

L'Arménie et la Géorgie

Du jardin de la Toison d'or aux légendes de l'Ararat

AGE 31 • Du 15 au 27 septembre 2018 • 13 jours avec Jeremie Immormino

Au cœur du Caucase, l'Arménie et la Géorgie constituent deux centres majeurs de civilisation. En effet, depuis l'Antiquité, ces régions privilégiées, enserrées dans un écrin de montagnes et de désert, ont su développer deux cultures majeures tout à fait originales dont les trésors littéraires et artistiques sont à compter parmi les plus prestigieux de ce que l'humanité a pu produire. Tel un immense jardin où la légende de la Toison d'or trouva son cadre extraordinaire, la Géorgie vit éclore les premiers rameaux de la civilisation. Ce pays accueille dans l'Antiquité les colons grecs puis romains ; au IV^e siècle, sa conversion au christianisme se traduit par la naissance d'une exceptionnelle architecture religieuse. La Géorgie vécut aux XI^e et XII^e siècles une période de prospérité qui atteint son apogée sous le règne de la reine Tamar, notamment dans le domaine des lettres et des arts. L'Arménie, dont les origines ourartéennes remontent au IX^e siècle avant notre ère, constitua lors de la désagrégation des empires hellénistiques un royaume puissant, bientôt vassal de Rome. Devenue en 301 le premier « État chrétien » de l'histoire, elle vit s'édifier nombre d'églises et de monastères qui composent l'un des plus grands ensembles d'art et d'architecture chrétiens.

Les points forts

- Les manuscrits enluminés du Maténadaran
- La cathédrale d'Etchmiadzin
- Le monastère de Gueghard
- Le site archéologique de Zvartnotz
- Le monastère de Khorvirap au pied du mont Ararat
- Les églises médiévales de Géorgie
- La cathédrale de Bagrat à Koutaïssii et le monastère de Gélati
- Le site de Moxéta
- La cathédrale d'Alaverdi
- Le Chronoguide Arménie et Géorgie